

# l'union

CHAMPAGNE ARDENNE PICARDIE

Publié sur *L'Union* (<http://www.lunion.presse.fr>)[Accueil](#) > Cet été, plongez

## Cet été, plongez

Par *Anonyme*

Créé le 04/07/2010 11:00

### La Sibylline

La Sibylline, c'est ainsi que Proust surnommait celle qui régna sur un demi-siècle de vie parisienne. C'est aussi le personnage extraordinaire qu'évoque, dans un remarquable roman, Maryse Wolinski qui s'est glissée pour l'occasion dans la peau de cette femme à la vie hors du commun. Marie-Sophie Godebska, dite Misia, est née à Saint-Petersbourg en 1872 et morte à Paris en 1950. Grande prêtresse de la vie littéraire et artistique, personnage hors du commun dont l'existence romanesque commence dès la naissance. Petite fille, elle joue du piano sur les genoux de Liszt et son professeur, Gabriel Fauré, l'idolâtre. Plus tard, c'est au sein d'un extraordinaire groupe d'artistes, au premier rang desquels Mallarmé, Claudel, Verlaine, ou encore Toulouse-Lautrec, Bonnard, Volleton, Ravel et Debussy, qui gravitaient autour de La Revue Blanche fondée par son premier époux Thadée Natanson, que Misia exerce ses talents de muse inspiratrice, de bienfaitrice et, bien souvent, de fascinant modèle. Férée d'avant-garde, elle devient la protectrice attitrée des Ballets russes, elle finance Diaghilev dont elle est l'amie et comme au temps d'Ubu roi de Jarry, elle collabore aux scandales que provoquent des œuvres d'avant-garde comme L'Après-midi d'un faune ou Le Sacre du Printemps, souvent aux côtés de Chanel dont elle a favorisé la vocation. Gracieuse et séduisante, elle sera ensuite l'épouse de l'américain Alfred Edwards, banquier et magnat de la presse, puis du peintre espagnol José Maria Sert qui lui léguera son nom.

La Sibylline, Maryse Wolinski, éditions du Seuil, 354 pages, 19,80 euros.

Photos / vidéos

Auteur :

Légende :

**Visuel 1:**



**URL source:** <http://www.lunion.presse.fr/article/autres-actus/cet-ete-plongez>